



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE ETTORE SACCONI
01016 - TARQUINIA (VT)

@mail PEO: VTIC821003@ISTRUZIONE.IT- @mail PEC: VTIC821003@PEC.ISTRUZIONE.IT



9° CONCORSO MUSICALE INTERNAZIONALE
“CITTÀ DI TARQUINIA”

Al Concorso possono partecipare gli alunni delle Scuole secondarie di primo grado ad indirizzo musicale, dei Licei musicali, delle Scuole secondarie di secondo grado nonché gli allievi dei Conservatori, in base ai requisiti specificati nel presente Regolamento.

Prove concorsuali 9-10-11-12-13-14 MAGGIO 2016

Premiazione e Concerto dei vincitori
22 Maggio 2016 - ore 16.00
Chiesa di S. Maria in Castello - Tarquinia

L'iniziativa ha come obiettivo primario la diffusione della conoscenza e della pratica musicale strumentale, concepita come forma di arricchimento culturale, nonché occasione di incontro, di conoscenze e di esperienze tra ragazzi provenienti da realtà scolastiche diverse, ma uniti dalla passione per la musica.

APERTURA ISCRIZIONI 21 MARZO 2016
TERMINE ISCRIZIONI 16 Aprile 2016

REGOLAMENTO

Articolo 1 - L'Istituto Comprensivo Statale "E. Sacconi" di Tarquinia (VT) indice ed organizza il Concorso Musicale Internazionale "Città di Tarquinia" riservato agli studenti dei corsi ad indirizzo musicale istituiti presso le Scuole Secondarie di I Grado, dei Licei musicali, delle Scuole secondarie di secondo grado nonché gli allievi dei Conservatori .

Articolo 2 - Il Concorso prevede le seguenti sezioni:

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO AD INDIRIZZO MUSICALE

Sezione A - Solisti di pianoforte (A1- A2- A3)

Sezione B - Solisti di chitarra (B1- B2- B3)

Sezione C - Solisti clarinetto (C1- C2- C3)

Sezione D - Solisti flauto (D1- D2- D3)

Sezione E - Solisti violino (E1- E2- E3)

Sezione F - Solisti violoncello (F1– F2– F3)

Sezione G -Solisti di ogni tipo di strumento non contemplato nelle sezioni precedenti (G1– G2– G3)

Sezione H - Pianoforte a quattro mani

Sezione I - Duo (qualsiasi formazione)

Sezione L - Dal Trio al Quintetto

Sezione M1 - Gruppi strumentali da 6 a 10 elementi

Sezione M2 - Gruppi strumentali da 11 a 18 elementi

Sezione N - Coro soli (provenienti anche da scuole che non sono ad indirizzo musicale)

Sezione O - Orchestra (all'orchestra potrà essere unito anche il coro ed inoltre, potranno partecipare anche ex-allievi per un numero massimo di 4 elementi)

Si ricorda che:

Per le Sezioni **A, B, C, D, E, F, G** sono previste le categorie di 1[^], 2[^] e 3[^]media: **Cat.1** 1[^]Media- **Cat. 2** II[^] Media - **Cat. 3** III [^]Media, (esempio: pianoforte 1[^] media scrivere AI, 2[^] media A2, 3[^] media A3).

LICEI MUSICALI E SCUOLE SECONDARIE DI SECONDO GRADO

Sezione P – Solisti (tutti gli strumenti compreso il canto) **P1** : alunni fino a 16 anni

P2 : alunni da 17 a 20 anni

Sezione Q1 - Musica d'insieme e corale fino a 10 elementi

Sezione Q2 - Musica d'insieme e corale da 11 fino a 25 elementi

ALLIEVI DI CONSERVATORIO

Sezione R – Solisti (tutti gli strumenti compreso il canto) **R1** : allievi da 18 a 21 anni

R2 : allievi da 22 a 25 anni

Sezione S - Musica d'insieme e corale fino a 16 elementi

SEZIONE ORCHESTRE (escluse le orchestre delle Scuole Secondarie di primo grado)

Sezione T: Orchestre Giovanili Miste (max. 25 anni)

N.B.: ogni concorrente può partecipare una sola volta nella stessa sezione H, I, L, M1,M2, O, Q1, Q2, S, T

Articolo 3 – Le prove concorsuali si svolgeranno a Tarquinia, presso :

- 1) la Sala Consiliare del Comune di Tarquinia
- 2) la Sala Sacchetti
- 3) la Chiesa di S.Pancrazio

nei seguenti giorni **9-10-11-12-13-14 MAGGIO 2016**

22 MAGGIO ALLE ORE 16.00 presso la Chiesa di Santa Maria in Castello si svolgerà la manifestazione di premiazione: saranno premiati i primi assoluti classificati di tutte le sezioni, con l'obbligo di esecuzione dei brani presentati a scelta della commissione e/o dell'organizzazione.

Articolo 4 - I Concorrenti devono presentare un programma a libera scelta delle seguenti durate massime:

Sez. A,B,C,D,E,F,G – Solisti	prima media	max. 5 min.
	seconda media	max. 7 min.
	terza media	max. 10 min.

Sez. H-I- L- M- N max. 10 min.

Sez. O - P - Q - R - S - T max. 15 min.

Una copia dei brani da eseguire devono essere consegnate alla Commissione il giorno stesso delle prove.

Articolo 5 - I Concorrenti, laddove ne necessitino, devono provvedere autonomamente all'accompagnamento pianistico, oppure richiederlo alla scuola, con lettera separata da inviare alla scuola.

Articolo 6 - I Concorrenti potranno iscriversi **ESCLUSIVAMENTE** compilando apposito FORM "DOMANDA DI ISCRIZIONE CONCORSO MUSICALE 2016" nel sito della scuola www.icsacconi.it, entro e non oltre il **16 aprile 2015**.

Articolo 7 - Quota d'iscrizione

SEZIONE: Scuole Secondarie di Primo grado

- Solisti € 15,00;
- Duo e Pf. a quattro mani € 10,00 per ogni componente;
- Gruppi, Orchestre, Coro e Musica di insieme € 10,00 per ogni componente.

Solo per la sezione di scuola media: in caso di esibizioni in più sezioni, il concorrente verserà solo la quota di importo maggiore.

SEZIONE: Scuole Superiori e Licei

- Solisti € 25,00;
- Gruppi, Orchestre, Coro e Musica di insieme € 10,00 per ogni componente.

SEZIONE: Conservatori

- Solisti € 25,00;
- Gruppi, Orchestre, Coro e Musica di insieme € 15,00 per ogni componente.

La quota dovrà essere versata, con bonifico bancario, da ogni singola scuola per tutti i propri alunni e gruppi.

Per l'iscrizione alle sezioni Scuole Superiori e Conservatori, le quote potranno essere versate anche da ogni singolo concorrente.

PER LE SCUOLE ED ENTI PUBBLICI

TESORERIA IBAN IT 75 G 01000 03245 344 300 318104 Banca d'Italia

PER I PRIVATI

IBAN IT 48 B 03069 39047 100000046034 Intesa S. Paolo S.p.A.

Copia della ricevuta di versamento (con l'elenco corrispondente degli iscritti) dovrà essere inviata via mail a vtic821003@istruzione.it - con oggetto Bonifico Concorso 2016 – Nome partecipante Scuola o singolo.

La rinuncia alla partecipazione al concorso non implica la restituzione della quota di iscrizione. Eventuali domande giunte fuori termine verranno accettate ad insindacabile giudizio del Direttore Artistico.

Articolo 8 - La Commissione esaminatrice sarà composta da Docenti di Conservatorio, di Strumento Musicale, concertisti, critici musicali e docenti di musica. I componenti della Commissione esaminatrice non potranno valutare i propri allievi, né parenti o affini. Il giudizio della Commissione è insindacabile, inappellabile e definitivo. Nel caso in cui un membro della Commissione abbia avuto contatti didattici con uno dei concorrenti, esso dovrà astenersi obbligatoriamente dal voto.

Articolo 9 - La nomina della Commissione è di competenza della Direzione artistica, la quale, ove ne ravvisi la necessità, potrà sostituire, con sua determinazione motivata, uno o più componenti della giuria.

Della Commissione fa parte di diritto il Direttore Artistico e/o un suo delegato. Per motivi organizzativi la Commissione esaminatrice potrà operare anche per Sottocommissioni.

Articolo 10 - La valutazione dei concorrenti è espressa in centesimi e scaturirà dalla media dei voti assegnati da ogni singolo componente della Commissione /Sottocommissione.

I premi verranno assegnati per ogni categoria con il seguente criterio:

- I premio assoluto punteggio 100/100
- I premio punteggio da 95 a 99/100
- II premio punteggio da 90 a 94/100
- III premio punteggio da 85 a 89/100
- IV premio punteggio da 80 a 84/100

A tutti i concorrenti verrà consegnato un diploma di partecipazione.

La commissione si riserva di far partecipare al concerto conclusivo, oltre i vincitori, anche altri concorrenti che si saranno particolarmente distinti.

Articolo 11– PREMI

Scuole Secondarie di Primo grado	Solisti delle Sezioni Strumentali A, B, C, D, E, F, G, Sezione H “Pianoforte a 4 mani) Sezione I “Duo” Sezione O - Orchestra Sezione M1 Sezione M2 Sezione N- Coro	I Premi assoluto € 100,00 con diploma + medaglia € 100,00 è offerto dall'Accademia Tarquinia Musica + medaglia € 100,00 è offerto dall'Accademia Tarquinia Musica + medaglia € 400,00 + diplomi individuali n.1 Notebook per la Scuola n.1 tablet + medaglie n.1 tablet + medaglie € 300,00 + diplomi individuali + medaglie
Licei musicali e Scuole secondarie di secondo grado	Sezione P – Solisti Sezione Q1 Sezione Q2	I Primo assoluto P1 € 200,00 medaglia e diploma P2 € 200,00 medaglia e diploma € 200,00 + diplomi individuali n.1 Tablet + medaglie € 200,00 + diplomi individuali n. 1 Tablet + medaglie
Conservatori	Sezione R – Solisti Sezione S	I Primo assoluto R1 € 250,00 medaglia e diploma R2 € 250,00 medaglia e diploma € 400,00 medaglie e diplomi individuali
	Sezione T – Orchestre miste giovanili	I Primo assoluto € 1500,00 + medaglie e diplomi individuali

La Commissione si riserva la facoltà di non assegnare i premi, qualora non dovessero risultare nei concorrenti i dovuti requisiti.

Premi Speciali

- **Accademia Tarquinia Musica:** al primo premio assoluto € 100,00 per la sezione H – pianoforte a 4 mani e € 100,00 sezione I - Duo.
- **Lions Club di Tarquinia:** borsa di studio di € 300,00 al miglior pianista residente nel Comune di Tarquinia
- **Università Agraria di Tarquinia** n. 1 tablet sez. Q1 e n. 1 notebook sez.O
- **Eusep Hotels** n. 1 tablet sez. Q2
- **Infotel Service di Tarquinia** n. 1 tablet sez. M1
- **Ditta Cartolandia di Tarquinia** n. 1 tablet sez. M2
- **I.C. “E. Sacconi” di Tarquinia:** targa in memoria della prof.ssa Lia Calabrese al miglior studente frequentante la sezione musicale della S.M.S “E. Sacconi”.

Al DOCENTE ed alla SCUOLA che avrà il maggior numero di allievi premiati sarà consegnato un attestato di merito.

Articolo 12 - Le scuole partecipanti dovranno provvedere autonomamente alla strumentazione occorrente le proprie esibizioni (leggi, cavi e strumentazione per l'esibizione). La scuola mette a disposizione esclusivamente: **l'impianto audio ed un pianoforte mezza coda per ogni sala prova, una batteria completa ed alcuni tipi di percussioni.** La partecipazione al Concorso implica, da parte dei candidati, l'accettazione incondizionata del presente Regolamento e delle eventuali modifiche. Per quanto non previsto nel presente regolamento, si rimanda alla discrezionalità della Commissione esaminatrice e del Comitato organizzatore, che ha facoltà di apportare eventuali modifiche in itinere con avviso immediato agli interessati.

Articolo 13 - Il calendario del Concorso verrà stabilito dal Direttore Artistico.

Si precisa che il calendario sarà stilato prevedendo 4 giorni per le scuole medie e superiori e 2 giorni per Conservatori ed altre Associazioni. Saranno fornite ulteriori indicazioni nel modulo di iscrizione.

I concorrenti potranno mettersi in contatto con la segreteria della scuola per informazioni relative al giorno delle esecuzioni dal **02/05/2016** o prendere visione degli elenchi delle convocazioni dal sito della scuola www.icsacconi.it

Articolo 14 - L'organizzazione non si assume responsabilità di rischi o danni di qualsiasi natura che riguardino concorrenti, accompagnatori, strumenti e materiali, durante il Concorso.

Articolo 15 - Con la sottoscrizione del modulo di iscrizione, i partecipanti esprimono il consenso al trattamento dei dati personali, da parte dell'I.C. Ettore Sacconi, ai sensi del D.L.196/2003, nonché l'autorizzazione alla pubblicazione, anche via web, delle foto e del video del Concorso. Tutte le prove saranno aperte al pubblico. Nel caso di trasmissione radiofonica o televisiva delle prove e della manifestazione finale, i candidati non hanno alcun diritto a richiedere compensi all'organizzazione del concorso o all'Ente Emittente. Il materiale video ed audio potrà essere utilizzato per scopi informativi.

Articolo 16 – Per la prenotazione del video della cerimonia di premiazione finale è possibile contattare la Ditta Foto Ottica di Andreani Fabio Tarquinia al n. 0766-857538.

Il Direttore Artistico
prof.ssa Roberta Ranucci

Il Dirigente Scolastico
prof. ssa Dilva Boem

PER INFO: TELEFONO 0766-840899 FAX 0766-840246
*MAIL vtic821003@istruzione.it *** monia.meraviglia@smsacconi.it*

Il Dirigente Scolastico prof. ssa Dilva Boem
Direttore Artistico prof.ssa Roberta Ranucci
Direttore Organizzativo dott.ssa Monia Meraviglia

Il Concorso è realizzato con il patrocinio e il contributo di:

- ✚ Comune di Tarquinia
- ✚ Comune di Monte Romano
- ✚ Provincia di Viterbo
- ✚ Regione Lazio
- ✚ Università Agraria di Tarquinia
- ✚ Conservatorio S.Cecilia di Roma
- ✚ Società Tarquiniese Arte Storia
- ✚ Il Clan della Musica di Grosseto
- ✚ Uil Scuola di Viterbo
- ✚ Accademia Tarquinia Musica
- ✚ Lions Club di Tarquinia
- ✚ Banca di Credito Cooperativo di Roma
- ✚ Eusepi Hotels
- ✚ Pianoforti Di Marco
- ✚ Ditta Giuliani sas di Tarquinia
- ✚ Associazione Pro-Tarquinia
- ✚ Grafica 88 di Tarquinia
- ✚ Sabbatini Angelo oreficeria Tarquinia
- ✚ Promo Service di Pellegrini Antonio
- ✚ Etruscopolis Tarquinia di Bordo Omero
- ✚ Eusepi Trasporti di Tarquinia
- ✚ Foto Ottica di Andreani Fabio – Tarquinia
- ✚ Ditta Cartolandia snc di Mastrobuoni Alessandro di Tarquinia
- ✚ Autotrasporti Gasbarri di Villa S. Giovanni in Tuscia
- ✚ Ristorante Ambaradam di Tarquinia
- ✚ Castra srl Unipersonale di Tarquinia
- ✚ Magrini srl di Tarquinia
- ✚ Info Tel Service di Tarquinia

This document was created with Win2PDF available at <http://www.win2pdf.com>.
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.
This page will not be added after purchasing Win2PDF.