



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "MARIA GRAZIA CUTULI"
via Boccioni,1 - Telefax 0962961635
88900 CROTONE

XIV Edizione
Concorso Musicale "M.G.Cutuli"
delle Scuole Secondarie di 1° e 2° Grado ad indirizzo Musicale
Conservatori, Istituti pareggiati, Scuole private e Associazioni – Scuole Elementari
CROTONE 12 e 13 MAGGIO 2022

CRITERI DI VALUTAZIONE

La Commissione esaminatrice è formata da esperti musicisti attivi in campo didattico e/o concertistico (n. 4), docenti di strumento e/o, direttori e compositori ed ha il compito di selezionare le migliori esecuzioni, allo scopo di attribuire i premi delle diverse categorie.

Il giudizio della Commissione è definitivo e inappellabile e non costituisce motivo di contenzioso.

La valutazione della commissione artistica è espressa in centesimi.

La premiazione per le sezioni avverrà nel rispetto della seguente procedura:

per ogni candidato/gruppo ci si avvale di 5 criteri di valutazione; ogni criterio avrà un range di punti che va da 0 a 5 per ogni commissario.

Il punteggio finale della prova è dato dalla somma dei punteggi assegnati dalla commissione.

La commissione valuterà le esecuzioni dei concorrenti sulla base dei criteri sotto indicati:

Scelta del repertorio (Max 5 punti per ogni commissario)	Correttezza d'esecuzione (Max 5 punti per ogni commissario)	Impostazione (Max 5 punti per ogni commissario)	Padronanza Scenica (Max 5 punti per ogni commissario)	Espressività e capacità comunicativa (Max 5 punti per ogni commissario)
--	---	---	---	---

N.B:

Si Precisa che la commissione, per ogni sezione (1-2-3-4), scinderà la categoria in 4 sotto-categorie:

- Archi
- Chitarre
- Fiati
- Pianoforti

in modo tale da avere un metro di giudizio equo fra le diverse famiglie strumentali.

Il tutto sarà racchiuso in una graduatoria finale unica.

Per la sezioni Ensemble (sez. 6-7), invece, saranno suddivise in 3 sotto-categorie:

- Pianoforte a 4 mani
- Formazioni fino al sestetto
- Orchestra da camera

Si terrà conto, inoltre, delle fasce d'età (1[^]-2[^]-3[^] media, gruppi misti, I e II Biennio dei Licei Musicali)

Il tutto sarà racchiuso in una graduatoria finale unica.

Ciascun candidato/gruppo che riuscirà ad ottenere un punteggio di almeno 98/100 risulterà **VINCITORE ASSOLUTO** di Sezione e di Categoria.

FASCE DI VALUTAZIONE

- **98/100 = PRIMO PREMIO ASSOLUTO**
- **da 95 a 97/100 = PRIMO PREMIO**
- **da 90 a 94 = SECONDO PREMIO**
- **da 85 a 89 = TERZO PREMIO**
- **da 60 a 84 = ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE**
- **da 0 a 59 = NON CLASSIFICATO**

La premiazione per i Premi Speciali, da parte della giuria tecnica, avverrà SOLO attraverso uno dei 4 criteri sopra elencati:

1. Premio Pantaleone Megna (riservato ai solisti)
CRITERIO: **La migliore interpretazione riferita alle sezioni solisti della scuola Secondaria di I Grado**

 2. Premio Maria Grazia Cutuli (riservato ai gruppi)
CRITERIO: **La migliore esecuzione riferita alle sezioni di Musica da camera**
-

La Direzione