**1 ° bimestre : ottobre/ novembre 2020**

**ARTE ED IMMAGINE classi 2°A 2°B 2°C 2°D**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONTENUTI** | **ATTIVITA’** |
| Percettivo visivi  Guardare con consapevolezza  immagini statiche e in movimento descrivendo  verbalmente le emozioni e le  impressioni prodotte dai suoni, dai gesti e dalle espressioni dei  personaggi, dalle forme, dalle luci e dai colori e altro.  Leggere  Individuare nel linguaggio del  fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le  sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.  Produrre  Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali…) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi | Il ritorno a scuola… a  fumetti  Il punto e la linea.  Le forme.  L’autunno e i suoi colori.  Elementi decorativi per la stagione autunnale e la festività di  Halloween.  Biglietti augurali per la festa dei nonni.  Lettura di opere d’arte.  Disegno spontaneo o finalizzato.  Tecniche grafiche e pittoriche. | -Lettura e analisi di brevi storie a fumetti  -Analisi, ricalco e uso del balloon  -Stilizzazione delle caratteristiche fisiche dei personaggi nei fumetti  -Produzione di brevi strisce a  fumetti  -Uso di tecniche varie per  rappresentare gli alberi del bosco  -Il frottage  -Uso di materiali polimaterici  (foglie, cartoncino, stecche di  legno, fili di lana) per  rappresentare personaggi e  animali  -Discriminazione dei colori in  caldi e freddi |

COMPETENZE DA VERIFICARE

L’alunno:

comprende la trama di una breve storia a fumetti.

Rappresenta un albero in maniera organica.

Realizza una trama decorativa con il frottage scegliendo colori caldi o freddi.