**2° bimestre: dicembre /gennaio**

**ARTE E IMMAGINE classi 2°A 2°B 2°C 2°D**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONTENUTI** | **ATTIVITA’** |
| **Percettivo visivi**  Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell’ambiente utilizzando le capacità visive, uditive,  olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche.  **Leggere**  Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d’arte.  Descrivere tutto ciò che vede in un’opera d’arte, sia antica che moderna, dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni, riflessioni.  Descrivere tutto ciò che vede in un’opera d’arte, sia antica che moderna, dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni, riflessioni.  **Produrre**  Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali…)utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi | Le paure  Il linguaggio del corpo  Il Natale  Rappresentazione grafica del natale | - Discriminazione di varie  tipologie di immagini: fotografia,  pittura, grafica  -Comprensione del significato di un’immagine: analisi di un dipinto  -Scelta di colori per rappresentare  stati d’animo: paura, allegria, malinconia  -Analisi di espressioni facciali e posturali per individuare stati  d’animo  -Trasformazione di macchie di  colore in personaggi paurosi, buffi, seriosi ...  -Realizzazione di biglietti augurali polimaterici |

COMPETENZE DA VERIFICARE

L’alunno: distingue varie tipologie di immagine.

Riconosce gli elementi raffigurati in un dipinto.

Raffigura in modo consapevole la paura connotando l’espressione del viso di un personaggio.