



### IC "CIVITELLA-TORRICELLA"

Via S. Pertini, 7 - CIVITELLA DEL TRONTO – TE  
C.F. 80004330678 - C.M. TEIC82100X Tel. 0861/91320

Sede di Torricella Via Cesare Forcella 1 Tel.  
0861/554140 [teic82100x@istruzione.it](mailto:teic82100x@istruzione.it) –  
[teic82100x@pec.istruzione.it](mailto:teic82100x@pec.istruzione.it)



### FONDAZIONE PASQUALE CELOMMI ONLUS

Villa Capuani-Celommi, Via A. De Gasperi, 103  
TORRICELLA SICURA – TE

C.F. 01630180675 - Tel. 0861/554404

[info@fondazionecelommi.org](mailto:info@fondazionecelommi.org) – [www.fondazionecelommi.org](http://www.fondazionecelommi.org)

L'IC Civitella/Torricella, l'IC Roseto 1e l'IC Roseto 2 di Roseto degli Abruzzi, l'IC di Montorio al Vomano, il Liceo Artistico "F. A. Grue" di Castelli e la Fondazione Pasquale Celommi ONLUS

bandiscono il

## PREMIO CELOMMI 2020 - Categoria artistica

### X CONCORSO ARTISTICO NAZIONALE

#### "Natura...I...Mente"

#### Bando e regolamento

Il **Premio Celommi** è frutto della proficua collaborazione tra Istituzioni scolastiche (I.I.S. "Delfico-Montauti" di Teramo, Liceo Scientifico "A. Einstein" di Teramo, I.I.S. "Di Poppa-Rozzi" di Teramo, I.I.S. "Pascal-Comi-Forti" di Teramo, Liceo Artistico "Grue" di Castelli - TE, Istituto Omnicomprensivo "P. Levi" di Sant'Egidio alla Vibrata - TE, I.C. di Civitella-Torricella - TE, I.C. di Montorio al Vomano - TE, I.C. 1 e I.C. 2 di Roseto degli Abruzzi - TE) e la Fondazione Pasquale Celommi ONLUS che hanno costituito una **rete di scopo** denominata "**Arti in formAzione**".

Il Premio è strutturato in tre categorie (Artistica, Letteraria e Storica) e nei seguenti Concorsi: Concorso Internazionale Biennale di Incisione e Scultura, Concorso Artistico nazionale, *Certamen* dantesco interregionale (Abruzzo, Marche) e Concorso regionale "Racconto la Resistenza".

Le diverse articolazioni del Premio, nel tempo, hanno ottenuto prestigiosi patrocini e riconoscimenti: Alto Patronato Presidenza della Repubblica, Alto Patrocinio Regione Abruzzo, Ufficio Scolastico Regionale per l'Abruzzo, Programma MIUR "valorizzazione eccellenze", Università "La Sapienza" di Roma, Università "Carlo Bo" di Urbino, Università di L'Aquila, Università di Teramo, Accademia Belle Arti Macerata, Parco Nazionale Gran Sasso-Monti della Laga, Provincia di Teramo, A.N.P.I. e numerosi Comuni.

Il **X Concorso Artistico Nazionale** costituisce una speciale occasione per sollecitare gli studenti a cimentarsi non solo nella produzione artistica ma anche in elaborati scritti e/o multimediali e a invitarli alla riflessione sul **tema "Natura...I...Mente" in occasione dell'Anno Internazionale per la Salute delle Piante.**

#### Art. 1 – Sezioni e Categorie

Sono previste **tre** sezioni:

- A) **Arti visive:** pittura, disegno, scultura, tecniche miste (tutte le categorie di partecipanti);
- B) **Produzioni con tecniche artistiche integrate** (Scuola Secondaria di secondo grado);
- C) **Arti visive** (Licei Artistici).

Sono previste **quattro** categorie di partecipanti:

- 1) studenti della scuola primaria (solo sezione A);
- 2) studenti della scuola secondaria di 1° grado (solo sezione A);
- 3) studenti della scuola secondaria di 2° grado (sezioni A e B);
- 4) studenti dei Licei Artistici (solo sezione C).

#### Art. 2 – Partecipazione

La partecipazione al concorso è gratuita ed è aperta a tutti gli studenti delle scuole primarie e secondarie di 1° e 2° grado, nei modi sopra descritti.

È prevista sia la partecipazione individuale sia a gruppi purché vengano indicati i nomi degli studenti partecipanti e non solo della/e classe/i.

Nella **sezione A**, aperta a tutti, si può aderire con

una sola opera, realizzata in piena libertà stilistica, con qualsiasi tecnica e qualsiasi supporto.

Nella **sezione B**, aperta agli studenti di scuola secondaria di 2° grado, si partecipa con lavori a carattere pluridisciplinare realizzati con tecniche artistiche miste e con linguaggi integrati (visivo, letterario, poetico, musicale, fotografico, video, multimediale, ecc.). Sono ammesse le contaminazioni fra pittura, scrittura e tecniche sia meccaniche che digitali, dalla fotografia alle molteplici manipolazioni digitali, dalla cosiddetta web-art agli utilizzi di software in chiave artistica.

Alla **sezione C**, aperta agli studenti dei Licei Artistici del territorio nazionale, si partecipa attraverso la realizzazione di un elaborato artistico che può essere realizzato con tecniche miste e con linguaggi integrati.

Tutti i lavori devono essere accompagnati da un'etichetta con i dati principali dell'opera, così come specificato all'interno del link da compilare per la partecipazione. Ai moduli di iscrizione e partecipazione si accederà per la compilazione tramite i link riportati a fine bando.

I partecipanti al Concorso dichiarano, sotto la propria responsabilità, che le opere sono di personale produzione, esonerando gli enti banditori dell'iniziativa da responsabilità verso terzi e autorizzano, inoltre, ad utilizzare le opere inviate per l'allestimento della mostra e per la produzione del catalogo artistico (cartaceo e/o digitale) correlato all'iniziativa. Gli enti banditori saranno titolari dei diritti esclusivi d'uso degli elaborati ammessi alla partecipazione al concorso, con conseguente facoltà di riproduzione, registrazione e pubblicazione.

Le opere inviate, salvo quelle vincitrici e con attribuzione di menzione speciale, saranno restituite dietro richiesta scritta, con spese a carico del richiedente che si impegnerà a individuare ed incaricare il corriere per la riconsegna.

### Art. 3 – Termini della partecipazione

Le adesioni alla partecipazione da parte delle istituzioni scolastiche interessate all'iniziativa dovranno essere espresse possibilmente entro il **15 febbraio 2020**, con l'indicazione delle sezioni e del numero dei partecipanti.

I lavori prodotti dagli studenti dovranno pervenire entro il **24 aprile 2020** alla Segreteria dell'I.C. Civitella/Torricella nella sede di

Torricella Sicura (TE), via Cesare Forcella n.1 e dovranno riportare la seguente dicitura:

“Premio Celommi 2020 – Concorso Artistico Nazionale - X edizione”.

Tutti i costi relativi alla produzione artistica, alla trasferta e soggiorno dei partecipanti, oltre alle spese di invio materiale, sono a carico dei medesimi o delle Istituzioni scolastiche di appartenenza.

### Art. 4 – Selezione e Giuria

Tutte le opere pervenute nei termini indicati saranno sottoposte al giudizio insindacabile della Giuria che designerà i vincitori in base ai seguenti criteri:

- originalità;
- qualità;
- innovazione e ricerca artistica;
- attinenza al tema del concorso.

La Giuria, nominata dalla Fondazione Pasquale Celommi ONLUS, sarà composta da artisti e critici di fama nazionale. I lavori della Giuria si svolgeranno presso l'I.C. Civitella/Torricella, Sede di Torricella Sicura, in via Cesare Forcella, n. 1.

### Art. 5 – Sostegno ai partecipanti

I partecipanti possono rivolgersi per consigli pratici, e per materiali di supporto, alla docente Elena Cicconi tramite posta elettronica ([premiocelommi2020@gmail.com](mailto:premiocelommi2020@gmail.com)).

La Fondazione Celommi realizzerà un catalogo digitale con le opere di tutti i partecipanti.

### Art. 6 – Premi e premiazione

La dotazione complessiva del montepremi sarà così suddivisa, per ciascuna delle tre sezioni e per ciascuna categoria di partecipanti:

	SEZIONE A		
	Primaria	Secondaria 1° grado	Secondaria 2° grado
1°	300	300	400
2°	150	200	200
3°	100	100	150

## Art. 7 – Trattamento dei dati

	SEZIONE B	SEZIONE C
	Secondaria 2° grado	Licei artistici
1°	300	500
2°	---	250
3°	---	150

In caso di “ex aequo” il premio potrà essere suddiviso tra gli studenti premiati; per singole opere realizzate da più di due studenti, il premio sarà assegnato alla scuola di appartenenza.

La Giuria attribuirà anche menzioni speciali per ogni categoria e sezione. Si precisa che la scuola risultata vincitrice per due edizioni consecutive, non potrà aggiudicarsi il medesimo premio per la terza volta.

I premi dovranno essere ritirati personalmente ed esclusivamente dagli studenti vincitori (qualora minorenni, sarà necessario fornire i dati dei genitori) e dalla scuola nel corso della cerimonia di premiazione.

La cerimonia di premiazione si svolgerà con le seguenti modalità:

Data/Luogo	Luogo	Categorie
21 maggio 2020 ore 9:30	Comune di Torricella Sicura (TE)	Conferenza stampa
21 maggio 2020 ore 10:30	Aula Magna Convitto Nazionale “M. Delfico”, Teramo	Scuola secondaria secondo grado, Licei artistici
22 maggio 2020 ore 10:00	Centro Piamartino Roseto degli Abruzzi (TE)	Scuola primaria
22 maggio 2020 ore 10:30	Liceo artistico “Grue”, Castelli (TE)	Scuola secondaria primo grado

La partecipazione al Concorso implica la piena conoscenza ed accettazione del regolamento e la divulgazione della propria identità su qualsiasi pubblicazione.

Eventuali variazioni delle disposizioni del presente regolamento, decise in modo discrezionale e insindacabile da parte del comitato organizzativo, saranno comunicate alle Istituzioni scolastiche.

Secondo quanto previsto dal decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e s.m.i., gli enti banditori si impegnano a rispettare il carattere riservato delle informazioni: tutti i dati forniti saranno trattati solo per le finalità connesse e strumentali alla procedura per la quale è stato emesso il presente bando. Durante la cerimonia di premiazione saranno effettuate riprese video-fotografiche e successivamente pubblicati e forniti alla stampa i nomi degli studenti premiati e delle menzioni speciali. La partecipazione al concorso comporta automaticamente l'accettazione integrale del presente regolamento e la diffusione dei dati nelle forme sopra descritte.

## Art. 8 – Modalità di iscrizione e partecipazione

Per iscriversi al concorso è necessario compilare, possibilmente **entro il 15 febbraio 2020**, il modulo on line a cui si può accedere attraverso il seguente link:

<https://forms.gle/7JPoUSMUyK9dvGZ8>

### PARTECIPAZIONE

Ciascuna opera iscritta a concorso dovrà essere inviata o consegnata *brevi manu* presso la sede dell’Istituto Comprensivo Civitella/Torricella in Via Cesare Forcella n. 1 a Torricella Sicura (TE) 64010 **entro e non oltre il 24/04/2020** corredata da un modulo **da compilare on line** (che dovrà contenere anche l’immagine dell’opera stessa) reperibile attraverso il seguente link:

<https://forms.gle/qJ96bCXBFJ3AaX6x6>